



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)

### Mit, milyen sorrendben, hogyan?

- 1) Hallgassátok meg a következő ókori rémtörténetet!
- 2) Mondjátok el a saját szavaitokkal, hogy miről szólt!
- 3) Válaszolj a szöveg alapján a kérdésekre! Jelöld X-szel a helyes válasz(oka)t!
- 4) Rakjátok időrendbe a rémtörténet eseményeit! Számozd be az eseményeket!
- 5) Készítsetek saját rémtörténetet a **TIPP!** lépései alapján!



### Egy ókori rémtörténet

Athenodorus bölcs ember hírében állott: tisztelték jó eszéért, és azért is, mert mindenek felett hitt a józanész erejében. Mindig nyugodt és megfontolt maradt minden körülmények között, nem lehetett egykönnyen kihozni a sodrából.

Történt egyszer, hogy éppen Athénban járt, és híret vette egy különös háznak. A házat – bár tekintélyes méretű volt – gyanúsán olcsón adták bérbe, ami felkeltette a bölcs kíváncsiságát. A ház gazdája nem rejtette véka alá, hogy a



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)

házban zajló kísérteties jelenségek miatt még ilyen olcsó áron sem hajlandó kivenni senki a házat. Több sem kellett a bölcsnek: rögtön kibérelte a kis palotát. Éjszaka aztán különös zajokra ébred új otthonában a bölcs. Valamelyik távoli szobából mintha vascsörgés hangja érkezne felé... mintha keservesen rázná valaki a rabláncait! A fémes zörgés egyre közelebbről hangzik... lépcsőről lépcsőre erősödik a láncszemek hűvös pengése a kőpadlón... a fémes hang már elviselhetetlenül éles... Aztán egyszerre csak: néma csend. A bölcs a tarkóján érzi a kísértet jeges pillantását... hirtelen megfordul és... szemtől szemben áll a rettenettel!

A rémalak némán áll a bölcs előtt. Sötét, üres szemgödreivel a férfira mered. Majd fájdalmas nyögéssel lassan megfordul, és elindul az ajtó felé. A rém láthatóan alig bírja vonszolni magát, mintha súlyos bilincsek húznák a lábát. A küszöbnél váratlanul megtorpan, hátratekint a bölcsre, majd int felé, és az udvar irányába kezd vánszorogni. A bölcs tétovázás nélkül utánaered, és az udvaron meg is pillantja a kísértetet. A rém azonban váratlanul eltűnik. A bölcs egy fűcsomót tesz a helyre, ahol utoljára látta őt.

Másnap embereket hívat, és felásatja az udvarnak azt a pontját, ahol a rémalak eltűnt. A földből egy láncokkal átkötött, megkínzott ember csontváza kerül elő. A csontokat már csupaszra szárította az idő, csak a kegyetlen fájdalmakat okozó bilincsek maradtak épen. A bölcs tisztességesen eltemetteti a maradványokat, és a halott szelleme többé nem kísérti a házat.



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)



● Feleletválasztó feladat



**Válaszolj a szöveg alapján a kérdésekre!**

Jelöld X-szel a helyes válasz(oka)t!

**Melyik országban és korban játszódik a történet?**

Helyes

az ókori Görögországban

az ókori Rómában

a középkori Görögországban

**Miért bérelte ki az olcsó, ám kísértet lakta házat a bölcs?**

Helyes

Mert kíváncsi volt.

Mert zsugori volt.

Mert ostoba volt.



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)

**Miért maradt olyan nyugodt a bölcs, mikor találkozott a kísértettel?**

Helyes

Mert nem fogta fel, hogy mekkora veszélyben van valójában, mikor találkozik a kísértettel.

Mert sejtette, hogy ésszerű magyarázata lehet a kísértet viselkedésének.

Mert nem látta a kísértetet, így nem is ijedt meg tőle.

**Milyen nyelvtani eszközök segítségével fokozza a feszültséget a kísértet megjelenésekor a szerző?**

Helyes

lezáratlan mondatokkal – pontozással a végükön (...)

kérdőjelekkel fejezi ki a bizonytalanságot (?)

felkiáltójelekkel fejezi ki az megrendülést (!)



**Miért járt vissza a kísértet a házba?**

Helyes

Mert ebben a házban született, és szerette ezt a házat. Holtában is szívesen időzött itt.

Mert eltévesztette a házsámot. A szomszédos házban élt egykor.

Mert meggyilkolták egykor, és nem tudott békében nyugodni, amíg nem temették el tisztességesen.



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)

2+1+3

● Sorrendező feladat



### Rakjátok időrendbe a rémtörténet eseményeit

Számozd be az eseményeket! Segítségül az első hármat már beírtuk.



Éjjel titokzatos zajokra ébred Athenodorus.



A kísértet az udvarra vezeti a bölcsöt.



Kiássák a megláncolt csontvázat.



Megjelenik a bölcs szobájában a kísértet.



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)



A kísértet eltűnik.



A kísértet int a bölcsnek.



A kísértet nem jár többé  
vissza a házba.



Athenodorus kibérli a nagy  
házat.



A maradványokat  
tiszteleggel eltemetik.



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)



A lánccsörgés fokozatosan erősödik.



Athenodorus, a bölcs Athénba érkezik.



A bölcs követni kezdi a kísértetet.



A bölcs megjelöli a kísértet eltűnésének helyét egy fűcsomóval.



Hírét veszi a bölcs egy túlságosan is olcsón bérbbe vehető háznak.





### TIPP

#### Készítsetek saját rémtörténetet a következő módon:

- Írjátok fel kártyákra a következő mondatokat, szavakat, szószerkezeteket:

#### 1) Kezdő kártyák:

Egy viharos éjszakán autóval indulsz haza egy távoli városból. Útközben egy sötét erdőn száguldasz keresztül, ám hirtelen, a rengeteg kellős közepén leáll a motor. A távolban egy pislákoló fényt láatsz. Kétségbeesetten és bőrig ázottan elindulsz felé...

Osztálykiránduláson egy ódon várat látogattok meg. Kicsit lemaradsz a csoporttól, mert egy nagyon érdekes faliszőnyeget láatsz az egyik toronyszobában. A faliszőnyegről ijedt arcú emberek néznek vissza rád nagyon is modern ruhában! Elgyengülsz és összeesel. Mikor felébredsz, már te is a szőnyeg foglya vagy... stb.

#### 2) Játékkártyák:

Ám ekkor, hirtelen előttem termett egy...

Másnap reggel különös dolog történt...

Megijedtem, mert...



## Egy ókori rémtörténet (Romantika-projekt)

Akkor még nem tudtam, hogy...

Sejtettem, hogy valami furcsa dolog történik majd, de álmomban sem gondoltam volna, hogy... stb.

- Valaki húzzon egyet a kezdő kártyákból, majd indulhat a történet! ☺
- A mesét (a játékvezető tapsára) a következő gyerek folytatja.
- A játékkártyákat mese közben a játékvezető olvassa fel, a mesélőnek pedig bele kell építenie a történetébe.

**Jó szórakozást!**