



A FELADATOT LEÍRÓ ADATOK

Évfolyam

9. évfolyam

**Kerettantervi
kapcsolódás**

Az irodalom és a vizuális kultúra formanyelve és eszközei – Graffiti az őskorban és az ókorban / Graffiti ma: művészet vagy kulturális környezetszennyezés

Ajánlott időráfordítás

15 perc

**Szövegművelet -
problématerület**

Szövegtranszformáció (tömörítés, kifejtés, tudományos szövegből bulvár, hírből történet stb.)
Szöveg információinak (adatainak), kigyűjtése és csoportosítása (rangsorolása: lényeges-lényegtelen)
Vitakultúra, érvelés: egy probléma bemutatása szövegesen, osztálytermi feladat a vita szempontok megadásával

Cím

A festészet mostohagyereke (Graffiti)



Módszertani javaslat a tanároknak

Ahogy a slam poetry a kortárs költészetet, úgy a graffiti a festészetet hozhatja közelebb a diákokhoz, ha értő és megértő mentorként viszonyulunk a témához. A graffiti mellett és ellen szóló érveket érdemes egy disputa keretében ütköztetni. A játék leírása itt található:

<http://hirmagazin.sulinet.hu/hu/pedagogia/az-erveles-tanitasanak-egy-jatekos-modja-a-disputa>

További érdekességek a graffiti témájához:

Banksy (képek)

<http://www.stencilrevolution.com/banksy-art-prints/>

Banksy (képek - videón)

<https://www.youtube.com/watch?v=Qkc921anMBw>

<https://www.youtube.com/watch?v=AmefcGHpIBY>



Megoldások

1. igaz-hamis feladat megoldása:

Állítások	Igaz	Hamis
A graffiti falfirkát jelent.	X	
A graffitik festése közterületen nem számít bűncselekménynek.		X
Banksy egy holland graffiti-művész álneve.		X
A graffiti az Egyesült Államokban a bandák területének jelzésére is szolgál.	X	
A graffiti nem művészet.		X
A graffiti lázadás a városok egyhangúsága és lélektelensége ellen: élővé és élhetővé teszi a lakóhelyet.	X	

**2. feleletválasztó feladat megoldása:**

Kérdések	Válaszok	Helyes
1. kép Melyik érzelem van jelen a képen?	közöny	
	remény	X
	szégyen	
2. kép Banksy egyik védjegye az itt látható megoldás. Mi lehet ez?	árnyképek készítése	
	a 2D (rajz) és a 3D (térbeli tárgy) kombinálása	X
	nagyon kedveli a repülő tárgyakat pl. buborék, lufi	
3. kép Milyen párhuzamra épül ez a kép?	A barlangfestmények mára elavultak, nem valók a modern világba. Ezért kell eltávolítani őket a modern falakról.	
	Ahogy a barlangfestmények a barlangokba, úgy valók a graffitik a mai falakra. Ezért mossa le a falat a férfi, hogy helyet csináljon nekik.	
	A barlangfestmények valójában őskori graffitik, azaz falfirkák. Ezért távolítják el őket ugyanúgy a falról, mint a graffitiket.	X
4. kép Miért rózsaszín a katonát „lefeagyverző” kislány ruhája a képen?	A rózsaszín a félelem színe, mert sápadtabb a pirosnál. Ahogy az ember is elsápad, amikor fél. A kislány tehát fél.	
	A rózsaszín az ártatlanság színe. Az ártatlanság (gyerek) és a pusztítás (katona) közötti ellentét így sokkal látványosabb.	X
	A rózsaszín a gyűlölet színe. Ez a kislány tehát gyűlöli a háborút.	
5. kép	Ha tudod, hogy esős idő jön, előtte ellenőrizd, hogy nem lyukas-e az	



MAGYAR IRODALOM

Feladat 39.

Vajon mit sugallhat ez a kép?	esernyőd, mert így nem érhet kellemetlen meglepetés, mint ezt a kislányt.	
	Előfordul, hogy néha éppen azok a dolgok okoznak problémát nekünk, amiknek meg kellene minket védeniük. Időnként jobban járnánk nélkülük. (pl. gyógyszerek mellékhatása)	X
	Van, amikor semmi sem véd meg a rossz dolgoktól, hiába is próbálkozunk: ilyenkor jobban tesszük, ha elfogadjuk a sorsunk.	
6. kép Melyik bibliai mondást idézheti a kép?	Aki másnak vermet ás, maga esik bele.	
	Kard által vész, aki kardot ragad.	
	Megdobnak kővel, dobd vissza kenyérrel.	X